

# WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W PUBLICZNYM LICEUM SIÓSTR SALEZJANEK IM. ŚW. DOMINIKA SAVIO W KRAKOWIE

## I. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego.

Wymagania ogólne (cele kształcenia) oraz wymagania szczegółowe (treści nauczania) określa „Podstawa programowa”. Nauczyciel języka polskiego w liceum realizuje III etap edukacyjny w zakresie podstawowym lub w zakresie rozszerzonym. Szczegółowy zakres (treści nauczania, umiejętności, ćwiczenia) dla danej klasy zawarty jest w rozkładzie materiału opracowanym na podstawie programu nauczania wybranego przez nauczyciela. Ustala się ogólne wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego:

### Ocena celująca (6)

Uczeń:

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych trudnych sytuacjach problemowych;
- zna szczegółowo treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchach przyczynowo - skutkowy i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje czas powstania wskazanego tekstu kultury ( na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym, artystycznym;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;
- samodzielnie dokonuje wnikliwej analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;
- czyta ze zrozumieniem literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w sytuacjach problemowych;
- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcie błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- rozpoznaje funkcje tekstów: informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną, w tym - perswazyjną;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi;
- sprawnie redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy i ich uzasadnienie;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga wnioski;
- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania z zakresu przedmiotu;
- realizuje indywidualny program nauczania z języka polskiego;
- precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią dotyczącą literatury i innych tekstów kulturowych;
- posługuje się bogatym słownictwem;
- osiąga znaczące sukcesy w konkursach międzyszkolnych, uzyskuje tytuł laureata konkursu polonistycznego o zasięgu wojewódzkim lub ogólnopolskim;

## Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń:

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- wiąże fakty w łańcuchach przyczynowo -skutkowy i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje czas powstania wskazanego tekstu kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji określonego tekstu kultury;
- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury;
- czyta ze zrozumieniem literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w sytuacjach problemowych;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- rozpoznaje funkcje tekstów: informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną, w tym- perswazyjną;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią dotyczącą literatury i innych tekstów kulturowych;
- posługuje się bogatym słownictwem.

## Ocena dobra (4)

Uczeń:

- opanował większość wiedzy i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- zna dobrze treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go;
- wiąże fakty w łańcuchach przyczynowo -skutkowy i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz określa jego powiązania z kontekstem historycznym;
- dokonuje analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- czyta ze zrozumieniem literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w sytuacjach problemowych;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- określa podstawowe funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

- sprawnie redaguje teksty;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- posługuje się urozmaiconym słownictwem;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

### **Ocena dostateczna (3)**

Uczeń:

- ma niepełną wiedzę i niepełne umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie przeprowadza chociaż fragmentaryczną jego interpretację;
- wiąże elementarne fakty w łańcuch przyczynowo -skutkowy;
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) określonej epoce literackiej;
- z pomocą nauczyciela dokonuje analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;
- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w źródłach pisanych, porównuje je;
- przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych i poprawia je;
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;
- odróżnia fakty od opinii;
- posługuje się poprawnym językiem, ale niezbyt bogatym słownictwem.

### **Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i niepełne umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna pobieżnie treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go z pomocą nauczyciela;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródle pisany;
- z pomocą nauczyciela przeprowadza analizę źródeł informacji;
- z pomocą nauczyciela analizuje wskazany tekst kultury;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega niektóre typy błędów językowych;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej lub pisemnej;
- redaguje teksty z pomocą nauczyciela;
- aktywnie słucha wykładu i określa jego tematykę;
- jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy.

### **Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń:

- nie zdobył wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej.